



РОСТОК LIFE

№ 2

Печатная газета гимназии «Росток» г.-к. Анапа

издается с декабря 2005г.

20 сентября 2017г.



Краснодарскому краю 80 лет: помним, гордимся, наследуем!

Под таким названием прошел классный час во 2 Б классе. Презентация, подготовленная классным воспитателем Сажиной Т.Н, познакомила школьников с богатейшей историей родного края, с историей освоения кубанских земель казаками и образованием Краснодарского края. Дети узнали, что территория края омывается двумя морями Азовским и Черным, площадь края намного больше таких государств как Армения, Грузия, Эстония Дания и Голландия. На территории Краснодарского края берут начало Кавказские горы, откуда текут горные реки. Самая большая река края – Кубань.

Благодаря теплomu климату и плодородной почве здесь выращивают пшеницу, рожь, подсолнечник, виноград.

Леса края богаты растительностью и дикими животными, а еще здесь добывают нефть и газ. Краснодарский край многонациональный регион, но все жители по праву называют себя кубанцами.

На день рождения обычно дарят подарки. На вопрос «Что же мы подарим на Юбилей нашему краю?» наш класс решил выразить любовь к своей Малой Родине добрыми поступками и хорошей учебой.

Татьяна Николаевна Сажина, классный воспитатель 2 Б класса

Мой край талантами богат!

В очередной раз рекреация второго этажа погрузила нас в волшебную сказку: десятки творческих работ педагогов и учащихся гимназии представили наш богатейший край. Каких только техник вы здесь не увидите! Плетение и вязание, шитьё и вышивку, бумагопластику и квиллинг, модульное оригами и аппликацию, лепку и даже японскую технику работы с тканью - «Кинусайга». Под стать количеству техник и многообразию материалов: ткань, шпагат, фетр, бумага, пластилин, фоамиран, природный материал. Спасибо за искусство классному воспитателю 2-го класса Татьяне Николаевне Сажиной и преподавателю изобразительного искусства и технологии Людмиле Владимировне Богдановой.

Погорелова Влада, 10 класс



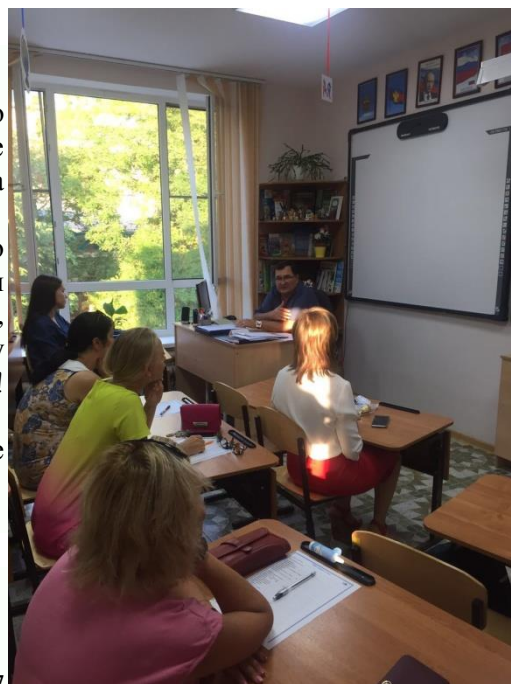
Родители, дети, учителя – «Росточек» – дружная семья!

Родительское собрание – продукт психологического взаимодействия двух обучающих ребёнка сторон: гимназии, в лице Учителя, и родителей, направленный на гармоничное развитие ребёнка как личности, и индивидуальный подход к каждому ученику.

Необходимость подобных мероприятий важна и очевидна. Это сплачивает, сближает между собой педагогический коллектив и родителей и, соответственно, помогает решать любые вопросы, возникающие в процессе обучения ребёнка, а главное – создаёт атмосферу домашней обстановки, семейственности, так сказать. А это очень важно! Наталья Викторовна – замечательный, грамотный педагог. Удачи ей!

А от нас, родителей – всесторонняя поддержка и глубокое родительское уважение в лице её – всему педагогическому коллективу!

Михаил Юрьевич Верхотуров, папа Верхотуровой Лии, 3 А класс



Post factum

Летняя смена КВН



Летние каникулы 2017

стали для меня необыкновенными: я участвовала в смене КВН.

В лагерь приехали ребята из самых разных городов и регионов России, но я была единственной КВНщицей, представлявшей солнечную Анапу.

Мы провели там неделю, в течение которой ежедневно придумывали новые конкурсы: Стэм, приветствие, биатлон - и выступать с ними. Ежедневно нам проводили лекции бывшие и нынешние участники Высшей лиги КВН таких команд как «Русская дорога», «Утомленные солнцем» и «Бак соучастники».

Эти дни были очень напряжёнными, события сменяли друг друга с невероятной скоростью. Опыт который я там получила бесценен, я научилась писать материал в короткие сроки, пыталась стать по-настоящему командой с ребятами, которых я совсем не знаю и руководить.

Надеюсь, что опыт, полученный в летнем лагере пригодится для организации и проведении КВН в родной гимназии «Росток».

Анастасия Сигачева, учащаяся 10 класса

Театральная постановка "Мастер и Маргарита"

Гимназисты 11 класса 7 сентября просмотрели постановку на сцене Летней эстрады г. Анапа Московского независимого театра по произведению М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Режиссёр - Валерий Белякович. В ролях известные актеры: один из них – актер многих телесериалов Дмитрий Исаев.

Актеров задействовано всего шестеро, и они перевоплощаются из одного персонажа в другого. Повесть же о Христе и Пилате звучит сейчас с необычайной силой. За основу в спектакле взята история любви Мастера и Маргариты. В спектакле затронуты и другие сюжетные линии романа: тема Бога (разговор на Патриарших прудах), взаимоотношения писателя и власти (обсуждение романа Мастера литературными критиками).

Интересна логичность перехода из одной сцены в другую, из одного временного пласта в другой. Сюжетная линия никак не пострадала.

Есть узнаваемые фразы из книги, хотя пары самых смачных я так и не услышала (про "квартирный вопрос их испортил" и "не шалю, никого не трогаю, починяю примус"). Зато появляются в речи Бегемота собственные шутки режиссера, отвечающие современности.

В целом же спектаклю удалось заставить снова задаться извечными вопросами романа: что есть добро и что есть зло? И почему мастеру дарован покой, а не свет?

Лариса Александровна Осипова, классный воспитатель 11 класса

